



L'association Pastel en Bourgogne organise son Salon, **du 4 au 12 mai 2019**
à **GEVREY CHAMBERTIN**, espace Chambertin, 3 rue de l'Eglise.
L'invité d'honneur est **Patrick HENRY**.
Le Salon est ouvert tous les jours de 14 h à 19 h (18 h dimanche **12 mai**).
Le vernissage est prévu samedi **4 mai** à 18h30.

REGLEMENT DU SALON **2019** :

1 -CANDIDATURES :

- Le bulletin de candidature doit être rempli avec précision, daté et signé, et retourné à :

Babette RHODDE,

4 Impasse du Rocher

21160 PERRIGNY LES DIJON - **par voie postale exclusivement.**

- Transmettre 5 photographies numériques (voir article 2) à l'adresse:

contact@pastel-en-bourgogne.fr

La date de clôture des inscriptions est fixée au **30 janvier 2019**.

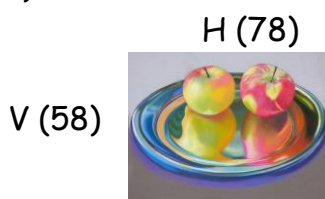
Aucune demande reçue après cette date ne sera prise en compte.
L'inscription à la sélection implique la connaissance et l'acceptation du règlement ci-après.

2 - NOMBRE D'OEUVRES ET PRESENTATION :

Chaque peintre pourra disposer d'une à trois faces de grilles maximum en fonction de la sélection et des places disponibles. Un droit d'accrochage de 10 euros par face sera perçu, soit 30 euros maximum.

Chaque peintre fera parvenir pour la sélection 5 photos numériques maximum de **très bonne qualité, bien cadrées (la photo représente le tableau seul, sans cadre)**, au format JPEG 1 Mo (méga-octets) minimum. Le nom du fichier photo comportera **obligatoirement** les mentions suivantes:

auteur, titre, dimensions encadrement compris (Vertical x Horizontal) (Exemple: Francois -pommes - 58x78).



Ne pas mettre d'accentuation, ni cédille, ni apostrophe dans le titre donné à l'œuvre (important pour la parution sur le site).

Toute photo ne correspondant pas aux critères sera refusée.

Rappel: les photos sont à adresser à: contact@pastel-en-bourgogne.fr

SONT ADMISES :

Les œuvres exécutées au pastel sec ou à la sanguine exclusivement.

Les œuvres dont la préparation du support est réalisée en techniques mixtes sont admises, dans ce cas le pastel doit constituer au moins 80 % de la surface peinte.

SEULES LES OEUVRES ORIGINALES SONT ACCEPTEES.

SONT REFUSEES :

- Les copies d'œuvres d'autres artistes, du passé ou contemporains, ainsi que les œuvres réalisées en formation (cours, stages...)
- Les œuvres susceptibles de porter atteinte à la bonne tenue générale du Salon,
- Les œuvres dont les droits d'accrochage n'auront pas été versés,
- Toute œuvre non conforme à la photo envoyée lors de la sélection, soit qu'elle soit différente de celle-ci, soit que la qualité photographique ait été trompeuse,
- Les œuvres présentées dans des sous-verre avec pinces,
- Les œuvres, encadrement compris, excédant 100 cm de largeur, pour des raisons d'accrochage.

Chaque œuvre sera signée, et portera au dos une étiquette mentionnant le nom et l'adresse de l'artiste, ainsi que le titre, le prix et les dimensions cadre compris (V x H).

3 - SELECTION :

Le comité de sélection indépendant, est seul juge en ce qui concerne le choix des œuvres. Il n'a pas à justifier ses choix.

La liste des œuvres retenues est transmise aux peintres.

Les décisions du jury seront transmises aux artistes au plus tard le **1 avril 2019** par mail.

Pour exposer, les artistes sélectionnés doivent être adhérents à l'association et s'acquitter de la cotisation de **20 €** ainsi que des frais d'accrochage.

Le règlement de l'adhésion et des frais d'accrochage doit parvenir au plus tard le **15 avril 2019**.

Pour vous permettre d'entrer en relation pour toute question de logistique (transport des œuvres, etc. ...) nous vous adresserons la liste des participants au salon.

4 - INSTALLATION - RETRAIT :

- Le dépôt des œuvres retenues se fera à l'Espace Chambertin, 3 rue de l'Eglise, le **Judi 2 mai 2019**, de 11h à 19 h.

- L'accrochage des œuvres sera effectué par les organisateurs.

- Le Salon ouvrira ses portes samedi **4 mai** à 14h et le vernissage est prévu à 18h30.

- Le retrait des œuvres aura lieu **IMPERATIVEMENT** le **Dimanche 12 mai** à partir de 18h. En cas d'impossibilité majeure de retirer ses œuvres, l'artiste prendra **OBLIGATOIREMENT** contact avec la Présidente.

Le plus grand soin sera pris des œuvres confiées. Tout au long du Salon une surveillance constante sera effectuée aux heures d'ouverture. Néanmoins l'association ne peut être tenue responsable en cas de vol, incendie ou toutes autres détériorations pendant la période allant du dépôt au retrait des œuvres.

Chaque exposant peut assurer lui-même ses œuvres s'il le juge nécessaire.

5 - VENTE DES OEUVRES :

- Les artistes s'engagent à proposer à la vente toutes les œuvres exposées.

- Le prix de chaque œuvre est fixé par l'artiste lors de sa participation à la sélection, il est ferme et définitif.

- Seuls les organisateurs sont habilités à réaliser les ventes. Les œuvres vendues ne peuvent être retirées par l'acquéreur qu'à l'issue du Salon, sauf cas particulier (touriste ou personne de passage). Dans ce cas de figure, les organisateurs décident

de la pertinence de la demande, et l'œuvre retirée n'est pas remplacée.

- En cas de vente, il est de coutume que l'artiste acquitte un don de 10 % du montant au profit de l'association.

- En cas de désistement, les frais d'accrochage resteront acquis à l'association, sauf cas de force majeure.

6 - IMPORTANT :

Les participants autorisent sans réserve les organisateurs à utiliser ensemble ou séparément leurs noms et les reproductions de leurs œuvres dans toutes les manifestations publiques et promotionnelles liées à l'exposition, sans que cette utilisation ouvre droit à quelque indemnisation.

L'association décline toute responsabilité en ce qui concerne les erreurs ou omissions qui pourraient être commises lors de celles-ci.

Droit à l'image:

Lors du salon, des photos et reportages seront réalisés par les membres de l'association. Chaque artiste cède à titre gratuit les droits patrimoniaux de reproduction, représentation et d'adaptation qu'il détient sur son image telle que reproduite sur les photos réalisées lors du salon **2019**.

L'artiste autorise l'association à communiquer, fixer et reproduire par toutes techniques, ses œuvres dans le dossier de presse, sur le catalogue, sur les prospectus, affiches ou sur son site internet.

L'association s'engage à ne pas porter atteinte à l'image de l'artiste et à ne pas utiliser ou exploiter son image pour d'autres raisons que la promotion de l'association Pastel en Bourgogne et/ou celle de l'artiste ou de son art, sans dénaturer ni ce dernier ni son œuvre.



RECAPITULATIF DOSSIER

à faire parvenir impérativement avant le 30 janvier 2019

- 5 photos numériques maximum de très bonne qualité, au format JPEG 1 Mo minimum, avec **obligatoirement** les mentions suivantes: auteur, titre, dimensions encadrement compris (Vertical x Horizontal) (Exemple: Francois -pommes- V 58 x H 78).
à envoyer à : contact@pastel-en-bourgogne.fr

Attention! une photo de mauvaise qualité peut vous être défavorable à la sélection.

Toute photo ne correspondant pas aux critères sera refusée.

- Par courrier postal:
 - Bulletin de candidature